È ispirato all'**incredibile attività delle api il nuovo progetto firmato Green Island** e fonde insieme **design** di alto livello e un forte **orientamento ecologico** nel segno **dell'apicoltura urbana**: sul tetto di un grattacielo a New York o in cima all'Opera di Parigi, installare arnie è una passione che ormai fa tendenza in molte città del mondo.
A Milano, in occasione del **Design Week** e per il **periodo di EXPO**, **Claudia Zanfi, ideatrice e curatrice del progetto,** ha chiamato designer e artisti internazionali che mostreranno i loro prototipi di casa per le api – alcuni dei quali, realizzati da artigiani locali, saranno disposti in diverse aree verdi cittadine, da scoprire con mappa alla mano.
Il progetto ***"Alveari Urbani"*** – selezionato tra i più interessanti durante le presentazioni dei **Tavoli EXPO 2015** e al primo posto nelle votazioni del contest a inviti **Tavola Periodica –** sarà presentato il **13 Aprile** (ore 11-13) presso EXPOGATE, l'Info Point dell'Esposizione Universale in Largo Cairoli.

Per l'occasione verrà proiettato in anteprima italiana il video **"Perché le api scompaiono?"** dell'artista slovena **Polonca Lovsin:** dalla Slovenia, il Paese con più apicoltori di tutta Europa, con una biodiversità molto ricca, un grido di allarme per lo scarseggiare di questi insetti "sentinelle del pianeta", fondamentali per il ciclo vitale della natura e la nostra alimentazione (71 delle 100 colture più importanti per l'alimentazione umana sono impollinate dalle api, dai pomodori alle mele e le fragole).
Il **14 Aprile** (ore 18) è la data del grande **opening della mostra *"Alveari Urbani"* alla Stazione Garibaldi**, una vera e propria **installazione verde che porterà i visitatori nel mezzo di un prato** dove artisti e designer avranno collocato i loro progetti ideali di "alveare creativo". Ogni casa delle api sarà ospitata da una pianta in vaso fitodepuratrice e coniugherà in modo originale architettura, design e rispetto

per l’ambiente. Nell’area sarà posizionata anche un’arnia **didattica** e un’esperta apicoltrice racconterà tutti i segreti della Regine e delle operaie. Non mancherà un ape-ritivo con **degustazione dei mieli provenienti da tutto il mondo a cura di CONAPI.**

Questo esperimento al confine tra arte, ecologia e alimentazione non si esaurirà nel perimetro della Stazione: cinque progetti di alveare, realizzati in maquette da artigiani locali, saranno nascosti in altrettanti cortili e spazi verdi milanesi. Per mettersi sulle tracce di questo **“sciame urbano”** sarà disponibile una mappa.
Il **15 Aprile** l’appuntamento si sposta nel “giardino segreto” di via Terraggio, un piccolo spazio verde rimasto chiuso dietro un portone per 70 anni, al civico n.5. Qui alle 18.00 s’inaugura **l’installazione creativa “To bee or not to be”**, una riflessione legata al ciclo di vita delle api, a cura di “**CTRLZAK**”, alias Katia Meneghini e Thanos Zakopoulos, in collaborazione col distretto 5Vie. Mentre alle ore 16.30, sempre al Giardino Terraggio, si svolgerà un **laboratorio per bambini e famiglie sul tema degli insetti** organizzato **dall’Associazione Acchiappasogni (Facoltà di Agraria Milano)**, progetto di orto per giovani ispirato alla filosofia di Slow Food.